

## 0324 課程作業分享

此次課程帶領學生們走出教室，至淡水老街，並邀請潘國明老師與高宗瑋老師分成兩組帶領學生們進行淡水老街的走讀，深入瞭解淡水老街的人文歷史。

### 學生心得

在我就讀淡江之後，從淡水捷運站到海關碼頭，這段早已不知走了多少次的路，我從沒想過當中居然有這麼多的故事。

這次跟著阿明哥走訪淡水，了解了淡水從福佑宮向四周發展的過程，以及過去留下的各種趣聞，雖然以前也曾經在網路上，閱讀過淡水的歷史資料，但這次導覽的內容比以前讀過的資料還要豐富，在親自走踏的過程當中，令我對淡水留下了更加深刻的印象。

我十分期待在之後的課程當中，能夠更加深入的探索淡水以及居住在此的人們。

雖然去過老街無數次了，不過平常是不會深入老街巷弄內，因此這次教學除了歷史的講解外，更讓我印象深刻的是老街內的各種風景，陰暗的菜市場、市場間歷史悠久的廟宇、甚至看到了茶室文化的店面。

雖然我已經大四了，但還是有很多地方沒去過，剛好那天心情不好，可以這樣走走。去了一些淡水的老廟，看貓貓。聽聽淡水的故事真是不錯。

第一次在淡水透過導遊的介紹進行探訪，也是首次發現原來淡水不僅只有淡水老街，甚至有許多寺廟的歷史故事，也走到許多小路間探索不一樣的巷弄民情，一路上也遇到許多小貓，由此可知，此地的人民一定相當有愛心，不會進行驅趕，甚至會定期進行投食，也走到淡水日式建築與漢人的分界點，發現了不一樣的建築的特色，接著來到了漁人碼頭，才發現原來這邊有著這麼多的故事，非常感謝有這個機會可以來到這次的參訪，也感謝各位老師、助教的安排！

今天因為有事情所以有點遲到，但我覺得很後悔，因為我們組別導覽的阿明老師講的故事真的很有趣，以往我到淡水我都是走老街，也就是上面的攤販區，以及靠海的老街那邊，且目的都是為了看海還有買東西吃，從來沒有走過以外的地方，但今天和往常不一樣，走了許多巷弄，才發現原來歷史文化都在這些小巷裡，有防空洞、洋行、戀愛巷的故

事，不知道這些巷弄，就連廟宇也都令人驚訝，不只是廟宇的裝飾、建築具有歷史，原來牆面上的碑文才是真正充滿故事的地方，在走過這一趟我才發現原來平常覺得沒什麼的地方，都擁有許多的故事，正是因為有人的存在，才豐富了這片土地，經過這趟旅程之後，可以感受到以前純樸的人民的過往，以後我與朋友、家人來的時候，就可以將這邊的歷史、故事繼續傳承下去，也可以繼續創造新的故事。

這次從淡水捷運站，經過小巷，走過淡水清水巖，路過戀人巷，經過淡水紅樓，最後到海關碼頭。但其中令我印象深刻的地方，是在淡水老街路上的貓雕像，為了紀念作家忽忽，拯救流浪貓的故事，在導遊的講解下，也另外讓我知道流浪公貓結紮剪左耳，母貓結紮剪右耳。最後我覺得這次的淡水出遊，讓我更加了解淡水的歷史，及地方特色，讓我更加想了解這淡水還有什麼地方，是能讓我大開眼界的。

其實自從來到淡江之後我就越來越喜歡淡水，雖然這裡又冷又常下雨，但是還是有許多美好的部分，像是在河堤旁看夕陽。今天經過了老師的講解，我對淡水的了解就不只是老街及夕陽了，還有一些其他的小知識。其中我最有印象的就是九崁街和清水祖師廟，我以前一個人逛淡水的時候都不敢走小巷子，不過今天老師帶著我們走過了好幾個小巷，我覺得挺有趣的。九崁街那裡我真的很喜歡，我本身很喜歡充滿古早風格的事物，而那裡好好地保留了以前的樣貌，從上往下看能一望底下的各個建築物、小巷子，其實那畫面很漂亮，而且我覺得九崁街在幾個階梯建立店鋪，總共建立9個這點還蠻可愛的，且各個店鋪也保留了他昔日純樸的風貌，感覺時間就從停留在那一刻。再來是清水祖師廟，祖師爺斷鼻的故事我是第一次聽說，覺得很有趣，雖然這些都是以前相傳的民間傳說，我個人也不是這麼相信，但當個故事聽聽也是挺有趣的。不知道是錯覺還是什麼，我覺得清水祖師廟的裝飾、壁畫、雕刻等等比其他廟還要豐富且鮮豔，如果真要仔細把每一個藝術都觀察完，可能花一天都沒辦法吧，我常在想以前的人是怎麼雕刻出這些精細的作品的，而且還都不同角色，這真的是件很花費心思的事。老師有跟我們說「憨番扛厝角」的那個雕刻，平常都沒仔細看過，沒想到有很多廟都有，挺有趣的。廟裡面還有兩個二戰時流下的砲彈，我跟朋友都以為是小小一顆而已，沒想到竟然會這麼大，如果被打中感覺就很痛…不過這場淡水之旅最令我印象深刻的是貓咪，淡水真的是個到處都有貓咪的地方，尤其是九崁街那裡真的超級多的貓咪，看了很療育。而且還知道了原來老街的那個女人跟貓咪雕像都是有故事的，雖然結局並不美好，但至少他的事蹟也被世人記得。

這次課程是跟著阿民老師探索淡水老街的歷史。因為我是新北人，所以淡水老街對我來說根本是逛到很膩，沒事真的不想要再去的地方，但阿民師說他絕對不會分享網路上找得到的資料，要說就要說大家沒聽過而且沒聽到會後悔的！一開始他分享了「火車吃水」，我才知道原來火車是要加水的！且只有淡水站可以加，對當時的人來說是一個新奇且壯觀的場景，因此吸引了許多群眾或遊客向前圍觀。更讓我吃驚的是「暗街變光明街」，直到淡水捷運通車前，公明街仍是無尾巷，需從中正路走上一段始能到達。在淡水捷運開闢後，現已成為後側廣場的進出管道，具有觀光旅遊人潮所帶來的商機。阿民師還帶我們走進淡水龍山寺，帶我們看了真正的防空洞，講解了馬偕博士和滬尾偕醫館之間的關係等等都讓我大開眼界，我們在許多人煙稀少的羊腸小徑之間穿梭探險，沿路的建築在現代和過去之中交叉，讓我不禁有種時空錯亂的感覺，要不是阿民哥帶著我們走，我也沒機會見識到淡水這一面迷人的風貌。最後我們走到海關碼頭，阿民師帶著我們走會「六六大順」的小路，打造那一小段的路用的磚頭特別不一樣。據說是當時的技師偷偷留下來的的小巧思，用六十六個不一樣的磚頭，偷偷埋下期望走過的人都能順利平安的伏筆，真的好可愛，也為這趟老街之旅劃下一個完美的句點。

雖然我在淡江大學已經兩年了但是平常也很少到淡水老街玩，也從來都沒有帶著學習的心情在旅遊淡水，今天真的很慶幸有這樣一個機會在課堂之中和朋友徒步旅遊淡水體驗淡水之美，也學習這個地方的文化、歷史甚至是私房景點。其中有幾個景點令我印象深刻，第一個就是「火車吃水」淡水作為火車的終點會幫到站的蒸汽火車進行補水的動作，在當時也成為特殊的報時文化（每天固定時間響鈴）。另外那經過蜿蜒曲折的小巷後抵達的防空洞，不只是那佈滿青苔、潮濕又傾斜的道路令我印象深刻，還有那個已經被塵封已久的小建築，雖然看起來已經沒有防空洞的樣子了，但是可以感受到他充滿歷史的文化氣息。最後就是隱藏在巷弄的淡水龍山寺，身為鹿港人的我也對鹿港的龍山寺很感興趣，聽完介紹後我才發現每位匠師建造的廟宇都有獨一無二的特色和意義，今天我旅程我覺得充實也充滿意義，不只是學習到很多課本中不會教到的東也成為我在大學生活中獨一無二的回憶！

這次的走讀讓我更了解淡水老街  
阿明哥講的很詳細也很有趣  
讓我們知道了很多網路上查不到的老街故事  
本來以為會是個疲憊的行程  
但過程中真的讓我覺得越來越有趣  
其實大家真的不用排斥去了解一些古街、老一輩的經歷  
實際去體驗和瞭解之後

反而會對以前生活在這個地區的人  
感到好奇 甚至可以說是神奇  
對於他們的故事 想要挖掘更多更多  
我也很喜歡阿明哥口中陳述的老一輩的浪漫  
希望之後還有機會去了解他們的故事

身為一個土生土長的淡水人，這次的活動對我來說蠻特別的，因為從小就很常跟著家人去到菜市場、廟宇、老街等，對我來說這裡不僅有回憶，更是我從童年到現在的生活圈，有很多歷史雖然略知一二卻不盡詳細，比如火車吃水的部分，我原先只知道這裡是火車站、知道會有木材堆放，卻不知道是因為會在此處補充煤炭才因此得名吃水。  
戰爭的部分更是讓我深有感觸，像穀牌倉庫曾經被轟炸過、清水巖的香爐是用炮彈改造成的，再加上自己本身就知道淡水曾有砲鎮地、有防空洞，忽然感覺戰爭好像離我們很遠，卻又很近。  
整個導覽詳細，讓我們一路了解火車吃水、憨番扛廟角、愛媽事蹟等，路上看到的建築、風景、動植物，都深深刻畫了淡水人文歷史的可愛之處，比較可惜的是車輛嘈雜，很多時候其實聽不清楚導覽員的講解，十分可惜。

透過走讀淡水的課程,讓我第一次能仔細的觀察與認識淡水.老師從火車頭開始介紹過去淡水交通往來的重要道路和媒介,看見前人所走過的足跡至今已變成不朽的印記.想像著火車駛到淡水的畫面,蒸騰的景色裡有著人們透過火車運送貨物,學生們一步步從中正路走到淡江大學.沿著前方的路直走,老師帶我們走進傳統的市場,看見各個小販聚集在一起,連結了生活的記憶.巷子裡蘊藏著在地社區獨特的文化,走個幾步,即可看見傳統廟宇,也可見到幾隻野貓慵懶躺在地上曬太陽.發現淡水不只有緊湊的交通,其實更多的是地方濃厚的歷史與文藝氣息.沿著路上走,會發現兩旁的牆上會有彩繪的色彩,腳底的路面也有著特別的設計,每走一步都像是踏入奇妙的世界.當老師帶我們走到河堤邊時,我的視角不再是河岸漂亮的風景,而是過去船隻貿易來往的興盛,隨著海風的吹拂,讓人彷彿進到時空隧道裡.走讀的過程裡,讓我用不同的身分去認識淡水,也重塑我對淡水的印象,讓我不再只是以觀光客的視角去看待這充滿人文風情的地方.我想自己好像已經能明白偵探式的探索過程是什麼感覺了,內心有股獨特的感受和觸動.

上大學後，平常都是宅在家裡，已經大二的我，在淡水住了快兩年，對附近的景點都很陌生，這次踏青的景色也是我不曾見過的。也不敢想像自己竟然會從淡水步行到漁人碼頭。沿途老師向我們介紹廟、向弄……



等等。比較可惜的是沒有參觀到畫坊。其中印象比較深刻的是，老師有介紹到的小銅像-愛貓人士忽忽，晚上在餵野貓時，意外被淡大的同學撞傷，最後重傷而死。當下聽到心裡在想：天啊！這麼有愛心的人為甚麼會遭遇到這種事情？只能說晚上騎車真的要多小心多注意！

雖然在淡水讀了快 2 年的大學,但是這次的老街探查卻有很多地方是我沒去過的,平常走老街都是走外面沒有走過裡面的小巷,這次阿明哥帶我們走了很多小巷,其中還有一條叫戀愛巷還蠻特別的,而在一條巷內還看到了早期設置的防空洞,還有去參觀和淡水很有淵源的馬偕教堂,還有去福佑宮參觀廟宇的雕刻等...,經過這次的實地踏查感覺自己又更認識了淡水一點,而不是和一般觀光客走馬看花的逛淡水

這次的走讀淡水活動，讓我深刻體會到，原來淡水有如此多的不為觀光客所知的人文故事與地標。轉學來淡江大學已經半年，但是我卻對淡水的歷史完全不了解，以前和家人來淡水都只會逛老街、搭渡輪。透過這次導覽老師的介紹，我才發現原來淡水是充滿歷史趣味的地方，我也才真正用心去觀察我生活周遭的小細節。

我似乎愛上淡水這個地方了。

第一次 mapping，感覺很不錯。這次走在老街上確實跟之前走起來的感覺不一樣。導遊帶我們去走一些我們根本沒想過要走的那些路，尤其是去很久以前的公廁那裡，真的好老舊喔。也聽了很多沒聽過的歷史，感覺很新鮮。這次走訪活動的過程，我看著導遊的背影看見了以前小時候的自己。小時候住在部落，因為風災很多人都選擇離開部落到別的地方生活，村裡空蕩蕩的，但也成了我的天地，我一個人走過了很多人都不知道的路，爬過別人爬不過的牆，發現別人不知道的空間，那時小小的部落在我心裡的地圖中是如此的廣闊。希望整個學期下來，我能真正的認識淡水。

我覺得這次的淡水之旅很有趣，早期淡水火車站的終點是火車站的停車場，50 年前的蒸氣火車因為沒有附加煤水車，所以到達淡水站時必須補水，燒水以蒸汽轉為動力，在鐵軌盡頭的旁邊有水塔，同時在水塔旁有煤炭堆提供加煤，在地民眾就稱這動作為「火車吃水」，而整個淡水火車站西側就得名「火車吃水仔」。了解了這段歷史，謝謝老師設計這個課程。

這次的活動讓我聽驗到了淡水那不為人知的另一面，原來在以前淡水是有海關的，在以前，淡水曾經繁華到可以被媲美是淡水西門町，甚至還有防空洞，這些都是來淡水壓根不會注意到的，這次的活動真的讓我不解到了很多我從未知道，也不可能會知道的知識，我非常喜歡這類的活動，希望之後還會有。

今天這堂課老師帶著我們走了很多小路，感覺上就是只有當地人才會知道的小巷，一路上看了不少古宅子的遺跡，有種廢墟的美，原來淡水老街附近有這麼祕境的地方等著我們探索，一路上老師也口述了很多淡水古早的歷史，完全是網路上跟課堂上無法查詢跟獲取的有趣新知。下課後，我把這些內容一一記下來回家跟爸爸分享，結果他完全不意外，又和我分享了很多，原來他之前在淡水分局任職過，我覺得太酷了，因為爸媽結婚以後爸爸就搬到嘉義，我從小就在嘉義長大，結果上了大學、選到這堂課，意外的又和爸爸當年的經歷能夠串連起來，他也告訴我，我們現在學到的、聽到的、被驚訝到的，都只是當年的日常，我覺得好神奇，那個年代好不可思議。

對比小時候和家人在假日時那熱鬧的淡水老街，平日裡少去了假日裡熱鬧的人群，再次走訪卻有種不一樣的體驗。從老街逛街的行程，變成沿著羊腸小徑、聽著解說員一一解說著不同於以往看過的街景，以及淡水周邊的歷史，感受到屬於淡水獨特的文化體驗，雖然只有短短的兩個小時，但所得到的收穫卻是滿行囊，期待下次走出教室的機會。

我認為這次的走讀活動是一個很特別的體驗,作為一個在淡水讀書的學生,淡水老街從小到大也去了不少次,每次去那裡都是走大多數人常走的那條路,這是我第一次走這個路線,也是我第一次知道,原來那裡有防空洞,原來港口旁邊的斜坡是給軍隊搶灘用的(我真的以為是下船用的),從這次的活動中,我不僅了解到了很多以前不知道的歷史故事,還運動到了,這可能是我去淡水老街爬最多坡和樓梯的一次