

0421 課程作業分享

此次課程由台灣音樂創作人蕭芸安為學生們帶來關於聲音的體驗，蕭老師不僅為學生帶來清耳練習、講解錄製聲景聲音需要注意之事項，接著帶領學生走出教室外，在校園中帶領師生們共同搜集淡江大學之聲景。

學生心得
非常有趣的一堂課，藉由聲音的紀錄，讓我發現原來平時在上課的同時，教室裡還充斥著這麼多沒有被注意的聲音存在，因為大多數我們只選擇自己想注意的聲音去關注，從而忽略掉身旁這些陪伴著我們的聲響，並且透過同心圓的繪製，我們可以進一步去判斷聲音的遠近與方位，也能透過聲音的描寫賦予聲音更多的生命力，透過老師的帶領下，我們也走到了戶外，對於相同的水池聲，可以發現大家對於同樣的事物有著不相同的描寫，回到教室後，也有許多人分享自己在戶外所記錄到的聲音，如自己的腳步聲、貓咪的腳步聲等，相當的有趣。
這是我去宮燈教室那邊聽到的聲音，不知道是鳥叫還是蟲叫，總之我想如果我在晚上聽到這個聲音會覺得很陰森、令人毛骨悚然。
上完這堂課，讓我知道必須用心去聆聽生活的聲音，去體會這世界的任何人事物帶給自己的感受，並藉由這些聲音，書寫在紙上、或錄下，讓我們下次聽到這些聲音時，或許如當初的感覺一樣，又或者帶給自己不同的迴響，學到了聲音無所不在，需要一個好的聆聽者，將聲音記錄下來，並在某一天發揮它，可以寫成歌，寫成詩、紀錄它們。
我覺得錄聲音還挺有趣的，有點像從盲人的角度去看世界的感覺，很多平常覺得理所當然的事物都變的可貴，但是卻也多了很多額外的驚喜
我一開始其實對這堂課沒什麼興趣，因為我個人對音樂什麼的並不是很懂，也可能是我不懂藝術家的作品與想法是什麼，不過後來他讓我們仔細聆聽周圍的聲音，不用什麼專業知識也不用對聲音多有感觸，只需要閉上眼睛仔細聆聽，把自己聽到的聲音轉換成一種感覺就行，我沒想過聲音可以用視覺、觸覺等方式敘述，但在仔細聽過噴水池的聲音後，我認為他的水聲會在低落與彈起水面的瞬間有種黏著感，不過這可能只有我自己覺得吧，後來我就對這堂課有點改觀了，聽聽周圍的聲音還蠻有趣的，會發現其實我們周遭充滿了各種聲音，只是我們沒去注意而已。

透過這次作業我才發現其實校園裡的聲音有那麼多樣，因為平常我一個人走在路上的時候都戴著耳機，對於身旁的聲音從沒注意也從沒仔細端詳過，這次就安安靜靜的走在校園，把週遭的環境錄下來，我才知道校園裡除了人聲、走路聲、還可以聽到稀稀疏疏的鳥叫聲，還有落葉聲、甚至還有貓聲，我才知道原來我們要仔細聽！用心聽！才知道這個世界有那麼多酷聲音！

我覺得今天這堂課是一個非常特別的經歷，我們的生活中充滿了各種的聲音，但我卻重來沒有想過用這個角度來看世界，非常感謝老師 讓我學到這麼多的事物！

這次的課程是平常不太會有的，我覺得頗為新奇。現在的社會，大家都過得匆忙，很少有時間靜下來去細聽一些聲音，周遭的、環境的，又或者是傾聽更內在的，像是自己的心跳聲、呼吸聲。透過這次的機會讓我想是開啟了新世界一樣，發現了遍佈在生活的那些細小的微弱的聲音，試想如果那些微弱的聲音都消失了，我們周遭變得無比寂靜，有點聲響都沒有，或許生活會變得更加枯燥呢。

這次的作業非常有趣，我第一次體驗到原來聲音也可以有這麼多解釋，不管是遠近、大小，還是各式各樣的色彩與觸感形容詞，都可以用來形容聲音，是非常特別的體驗，而且老師自己做的音樂也非常吸引我，希望下次還有機會體驗到更不一樣的五感體驗

整個活動都是一次新穎的體驗，單純透過聲音去感受周遭的環境，或許可以發現其他感官無法察覺到的事物。而且利用不同方式採集到的聲音，也會有不一樣的效果，聆聽者也可以透過錄製下來的聲音，去想像出當時的情景畫面。

音檔：

<https://drive.google.com/drive/folders/1xMNjdy1aY0tQEwo93HYQdaXUxnWN9wG3?usp=sharing>

清耳的練習 讓我可以更仔細頗析我耳朵聽到的聲音 這個影片是走到傳播學院旁邊住宅 錄到搓麻將的聲音 還有工地施工的聲音 還有聞到旁邊阿伯在抽菸的煙味 十分平靜且有生活化的感覺

以前我不會特別去聽周遭的聲音，聲音都是聽聽就過去了，不會去記得，這次課程讓我們對周遭環境、事物的聲音專注聆聽去感受，讓我對聲音有了不一樣的認識，聲音不只是聽，也可以用來表達自己的感覺，只聽聲音也可以讓我們有自己的想像空間與不同的理解。

錄音檔雲端連結：<https://reurl.cc/6ZZYoM>

老師一開始帶我們在教室閉眼聽附近的聲音，可能周圍太安靜又太累，差點就睡著了，感覺有點像之前的體育課（瑜珈）那樣都要閉眼睛讓自己的心平靜下來感受周遭。

這次的課程還蠻特別的,從一開始講師請我們在教室內傾聽環境的聲音,之後再到戶外去尋找各種聲音,其實這些聲音平常都在聽只是沒注意到,仔細去傾聽才發現有太多平時沒注意到的聲音

<https://drive.google.com/file/d/1v1xPb1Y9XSDmoN0ZncAGW3sKQ6mQ7rhr/view?usp=sharing>

https://drive.google.com/file/d/18R3WFu2j6_COHWz6bo83AlHZXjAclK73/view?usp=drivesdk

經過這次聲景覺察的練習，我了解到如何靜下心來去聆聽周遭環境的任何聲音，也理解了感受外在環境不只可以用視覺，還能使用聽覺，很開心能學到許多錄音的技巧。

這次的活動整個環節都是非常放鬆的狀態，我們做了清耳活動，還伸展的身體。我尤其喜歡清耳的部分，因為這時候我們可以放鬆，什麼都不想，只聽周遭的聲音，或是體內的聲音，真的很放鬆。我也很喜歡最後的採樣活動，通常在學校走來走去都是在趕時間，根本不會去注意的大自然的聲音，及學校的美景，但經由此活動，我聆聽了原生態的聲音，也好好的欣賞了我們學校。

人們平常忙忙碌碌的過生活 常常會忘記身邊有許多聲音 聲音 我因為這次的課程 用心感受到了很多平常不會注意到的細微的事物

這次體驗聲音的過程讓我們靜下心來傾聽大自然 平常根本不會有這樣的體驗在北部快速的步調中也可以找到各式各樣的音源

在這不到半小時的聲音探索，我發現平常沒有仔細聽過的聲音，像是樹梢間的鳥鳴聲。在平日忙碌奔波的日子裡，該適時的停下步伐，聆聽大自然的反饋。